

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Чудеса из бумаги»
художественной направленности**

Тип программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая.

Вид программы: модифицированная.

Направленность программы: художественная.

Название: «Чудеса из бумаги».

Срок реализации: 1 год.

Возраст обучающихся: 5-7 лет.

Уровень сложности: Стартовый (ознакомительный) предполагает обучение основным приемам работы с бумагой, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Расширение знаний детей о бумаге и о способах изготовления из нее поделок.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Задачи в обучении:

- Познакомить со свойствами и различными видами бумаги.
- Познакомить с различными техниками работы с бумагой.
- Познакомить и расширить знания о геометрических терминах, использовать их в речи при работе.

Задачи в развитии:

- Научить способам отрывания, сминания, скатывания, скручивания, обрывания, разрезания, вырезания, многократного сгибания в разных направлениях, складывания и приклеивания.
- Учить составлять узоры, различные композиции, создавать поздравительные открытки и поделки.
- Развивать глазомер, ловкость движений рук, пальцев.
- Развивать умения владеть необходимыми для работы инструментами и материалами.
- Развивать творческое воображение, художественные и интеллектуальные способности.
- Способствовать развитию личности детей через творческую деятельность.
- Развивать эстетические чувства и представления в процессе работы с бумагой.

Задачи в воспитании:

- Воспитывать аккуратность при выполнении работ и умение доводить начатое дело до конца.
- Воспитывать чувство коллективизма, товарищества и адаптации к социуму во время выполнения коллективных работ.

- Формирование художественно-творческих способностей, обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение

Теория (1 час) – Техника безопасности при работе с ручными инструментами. Виды и свойства бумаги. Техники работы с бумагой.

2. Бумагопластика

Теория (3 часа)

Практика (32 часа)

2.1. Мозаика из рваной бумаги

Теория (1 час) – История происхождения искусства бумагопластика. Что такое мозаика. Мозаика из рваной бумаги.

Практика (4 часа) – Изготовление поделок в технике мозаика из рваной бумаги: «Осенний листопад», «Веселый дождик», «Наши фрукты на столе», «Веточка рябины». Разрывание бумаги на кусочки разных размеров, приклеивание на основу, изготовление композиций и аппликаций.

2.2 Моделирование (поделки из комочков бумаги)

Теория (1 час) – Что такое моделирование, виды, поделки из комочков бумаги

Практика (14 часов) – Изготовление поделок и композиций в технике моделирование: «Конфетки», «Мороженное в вафельных стаканчиках»,

«Веселый мячик», «Желтые цыплята», «Первый снег», «Мы слепили снеговика», «Пушистый зайчик», «Новогодняя елочка», «Мешок с подарками», «Новогодние украшения», «Столовая для птиц», «Снегирь на ветке», «Котенок по имени Гав», «Кудрявый барашек». Сминание бумаги, скатывание в комочки различных размеров, приклеивание на основу, изготовление композиций и коллективных работ.

2.3. Плоскостная аппликация

Теория (1 час) – Что такое аппликация, виды аппликаций, работа в технике плоскостная аппликация.

Практика (14 часов) – Изготовление работ в технике плоскостная аппликация: «Неваляшка», «Летят самолеты», «Цветы в подарок маме», «Смотрит солнышко в окошко», «Веточка мимозы», «Веселый лягушонок», «Облака -белогривые лошадки», «Кораблики», «Веселый клоун», «Колобок румяный бок», «Праздничный салют», «Божья коровка- полети на небо», «Гусеница», «Одуванчики в траве». Создание фигур и силуэтов животных и птиц по шаблону, приклеивание к основе, создание картин и коллективных работ в технике плоскостная аппликация.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Форма подведения итогов реализации программы: выставки детских работ, поделки – сувениры в качестве подарков, участие в конкурсах (различного уровня) творческих работ.